

Adventliche Barockmusik in Schlotheim

Mirjam und Wieland
Meinhold bringen
berühmte Werke mit

Schlotheim. In einer adventlichen Barockmusik in der Stadtkirche St. Servator Schlotheim werden Mirjam und Wieland Meinhold aus Weimar am zweiten Adventssonntag, 8. Dezember, um 15 Uhr berühmte Werke aus ganz Mitteleuropa zu Gehör bringen.

Aber die vorweihnachtliche Musik beinhaltet noch viel mehr: Unter anderem von der vitalen Hirtenfreude künden die französischen Noëls, die italienischen und böhmischen Pastoralen auf der Orgel, oder aber auch die wundervollen Variationen „Aria variata pastoralis“ von Franz Xaver Murschhauser für Orgel.

Darüber hinaus wird dann auch noch Großmeister G. F. Händel mit seiner „Pifa“ (Hirtenmusik) aus dem Weihnachtsteil des „Messias“ dabei sein. Dazu das Magnificat, der „Lobgesang der Maria“ von Bach sowie bekannte Weihnachtslieder aus Europa.

Am Ende wird um eine Spende gebeten

Mirjam Meinhold (Sängerin am Deutschen Nationaltheater Weimar) wird neben Solosopran auch verschiedene Flöten spielen, Wieland Meinhold ist an der restaurierten und nun kompletten Schäffer-Orgel zu hören. Am Ende wird um eine von Herzen kommende Spende gebeten.

Mit einer zusätzlichen Orgelführung davor wird ab 14 Uhr mit „Klangmajestät – Besuch bei der Königin“ noch eine Überraschung direkt am Instrument bereitgehalten: Für alle Orgelinteressierten erläutert der Weimarer Organist das Instrument hautnah.

Direkt neben dem Spieltisch der historischen Orgel von 1680 hat man Gelegenheit, technische Raffinessen zu erfahren. *red*